



"TOUS LES MÉTIERS SONT MIXTES"

Exposition itinérante sur la mixité des métiers

PRÉSENTATION

FEMMES ICI ET AILLEURS

15, rue de la Bannière
F-69003 Lyon
Tél. 04 37 43 02 35

Nathalie Poirot
npoirot@femmesicietailleursmag.com



Seulement 12 % des professions considérées comme mixtes sur notre territoire. Le sujet est un des enjeux majeurs pour notre économie dans les années à venir. Il est urgent d'agir pour casser ces barrières.

Début 2015, l'association Femmes ici et ailleurs proposera aux collectivités territoriales sa dernière création, "Tous les métiers sont mixtes". À travers des portraits de femmes exerçant des métiers dits "masculins" et vice versa, cette création originale mettra en avant des professions non mixtes, mais également offrant des débouchés actuels et futurs.

L'exposition, réalisée en partenariat avec l'Institut Randstad, est placée sous le **Haut patronage de Pascale Boistard, Secrétaire d'Etat aux Droits des femmes.**

Pensée pour être visuellement attrayante pour un public adolescent, l'exposition offre également des informations concises sur le contenu réel des métiers et sur les formations.

Un livret pédagogique est compris dans l'exposition. Il permet la prise en main et l'accompagnement de la part du corps enseignant. L'exposition est spécialement conçue et conditionnée pour une itinérance aisée, un accrochage/décrochage sur tous types de supports, en un temps record. L'expérience montre que chaque exposition remise à une collectivité est présentée plus de 40 fois. En effet, elle peut être exposée dans les collèges, lycées ou CFA d'un territoire pendant une durée estimée de trois ans, au rythme préconisé de 2 semaines par établissement.

"Tous les métiers sont mixtes" peut également donner lieu à un vernissage événementiel dans une collectivité ou à des présentations dans des médiathèques, centres sociaux, etc. en dehors des périodes scolaires.

L'ASSOCIATION FEMMES ICI ET AILLEURS

L'association Femmes ici et ailleurs, fondée en 2003, reconnue d'intérêt général, a un savoir-faire reconnu en matière d'expositions, ayant déjà produit plus de **80 expositions itinérantes** traitant des Droits des femmes, pour près de 40 collectivités territoriales, depuis 2004. Près de **900 000 lycéens et collégiens** ont été confrontés, de façon diverses, à ces productions. Notre dernière création, "Lutte des femmes, progrès pour tous" a été produite à plus de vingt exemplaires : elle est présentée depuis 2012 sur une quinzaine de territoires.

COMPOSITION

"Tous les métiers sont mixtes" sera composée de **22 bâches de format 75 x 110 cm** :

- les textes d'ouverture sur une bâche avec celui de la Secrétaire d'Etat aux Droits des femmes, celui du/de la Président-e de la collectivité ou d'un-e élu-e et celui de l'Institut Randstad. Les logos du ministère, de la collectivité et de l'entreprise seront intégrés ;
- la situation du marché du travail sur le plan de la mixité des métiers ;
- 20 portraits de femmes dans des métiers dits "d'hommes" ou des hommes dans des métiers dits "de femmes".

DE CHERCHEUSE À ASSISTANT MATERNEL

Des femmes dans des métiers "masculins"

- Cheffe d'entreprise PME/Start up
- Soudeuse
- Boulangère
- Cheffe de cuisine
- Viticultrice
- Chercheuse
- Professeure d'université
- Opératrice/Ajusteuse cellules (aéronautique)
- Conductrice poids-lourds
- Technicienne en informatique
- Chirurgienne
- Technicienne chauffagiste

Des hommes dans des métiers "féminins"

- Sage-femme (maïeuticien)
- Orthophoniste
- Maquilleur
- Assistant social
- Documentaliste (éducation nationale)
- Assistant d'administration / de direction
- Assistant maternel
- Greffier
- Etalagiste

QUELQUES PORTRAITS EXTRAITS DE L'EXPOSITION



Sourour Mansour,
Chercheuse en génétique psychiatrique



Olivier Gilardi,
Orthophoniste



Eva Gonzalez-Burga,
Informaticienne



Rugui Dia,
Cheffe de cuisine



Chrystèle Gimaret,
Cheffe de la PME Artupox



Adrien Leverrier,
Assistant social



Grégoire Herviet,
Etagiste



Sylvia Teste,
Viticultrice



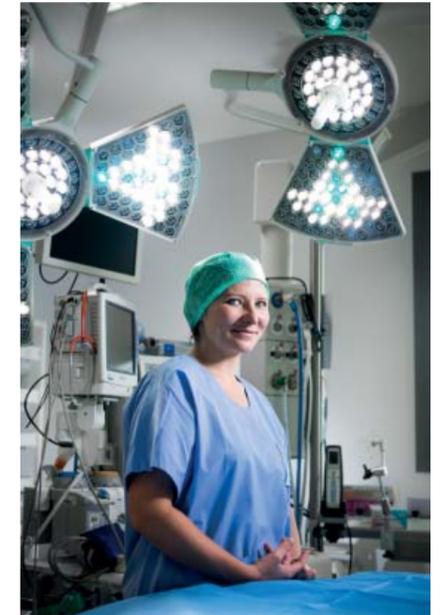
Benjamin Martin,
Documentariste



Valérie Dubois,
Monteuse ajusteuse cellules



Pierre Carbonnier,
Assistant maternel



Chloé Dussor,
Chirurgienne

QUELQUES PORTRAITS EXTRAITS DE L'EXPOSITION

LA PRÉ-MAQUETTE

Pensée pour être attractive pour un jeune public, le concept développé est celui du mur ou d'un meuble d'une chambre d'adolescent-e, avec le principe du pêle-mêle.



LE BUDGET

- Adaptation et mise en page d'une bache spécifique à la collectivité,
- impression de l'exposition dans un laboratoire professionnel des 22 bâches de format 75 x 110 cm,
- transmission de deux photographies pour la communication autour de l'exposition,
- mise en page du livret d'accompagnement à l'effigie de la collectivité,
- exposition conditionnée dans une valise de transport,
- livraison de l'exposition en un point sur le territoire de la collectivité.

L'ensemble

Pour un exemplaire

3 900 €

Pour 2^e exemplaire

2 900 €

Afin de vous faire profiter de tarifs dégressifs dus à des impressions en plusieurs exemplaires, vous devez nous transmettre votre accord et les éléments nécessaires (texte d'un-e élu-e et les logos de l'institution au trait et en quadri) avant le 30 janvier 2015. Cette date est fixée pour vous permettre de disposer de l'exposition pour le 8 mars, Journée internationale des femmes.

Après cette période, le montant pour la mise à disposition de l'exposition "Tous les métiers sont mixtes" est de 4 600 €.



 dans de nombreux secteurs
 qui **EMBAUCHENT**,
 des difficultés de
RECRUTEMENT
 pourraient reculer en
 faisant progresser
 la **MIXITÉ**
 des métiers.



EXEMPLES

Dans ces métiers, les entreprises éprouvent des difficultés à recruter. Et pourtant, les hommes ou les femmes y sont sous-représentés.



**INGÉNIEUR(E)
INFORMATIQUE**



**BOUCHER(ÈRE)
CHARCUTIER(ÈRE)
BOULANGER(ÈRE)**



 **CONDUCTEUR(RICE)
D'ENGINS DU BÂTIMENT
ET DES TRAVAUX PUBLICS**



**AIDE À DOMICILE
AIDE MENAGER(ÈRE)**



RECRUTEMENT
JUGÉ DIFFICILE À

3% d'hommes

64,5%



**PROFESSIONS
PARAMÉDICALES**



RECRUTEMENT
JUGÉ DIFFICILE À

27% d'hommes

53,8%



**ASSISTANT(E)
MATERNEL(LE)**



RECRUTEMENT
JUGÉ DIFFICILE À

1% d'hommes

58,4%

OBJECTIF



de métiers **MIXTES**